

JORDI ROMERO ALVAREZ



www.jordira.es



NOMBRE: Jordi Romero Álvarez
DIRECCIÓN: C/ Riera, 90 Escalera 2 7º 1ª 08393 Caldes d'Estrac. Bcn.
FECHA DE NACIMIENTO: 3 de noviembre de 1978
TELÉFONO: 615-591-123
EMAIL: jromeroalvarez@hotmail.com

EXPERIENCIA TÉCNICA

- 2025** Diseño y técnico de luces para "Per què el mar és salat" (Teatre Municipal de Roses)
- 2025** Diseño y técnico de luces y sonido para "Las brujas de Salem" (Casa de Cultura de Llançà)
- 2025** Diseño y técnico de luces para "Bodas de Sangre" (Teatre Art i Joia de Cadaqués)
- 2025** Diseño y técnico de luces para "La cèrvola blanca" (Teatre Municipal de Roses)
- 2022** Diseño y técnico de luces y sonido para "Y cantó la gorda" (Teatro Azarte)
- 2021** Técnico de luces y sonido para "Marrano" (Teatro municipal Collado Villalba)
- 2021** Técnico de luces y sonido para "La flauta mágica" (Teatro Bellas Artes)
- 2021** Técnico audiovisual para "La noche del Eclipse" (Teatro Azarte)
- 2021** Técnico de luces y sonido para "El Cepo" (Teatros Off-Latina y Karpas)
- 2019** Técnico de luces para Cía Sols Teatre (Teatre M. Bàscara)
- 2014** Técnico de luces para "El mal de la joventut" (Nau Ivanow)
- 2013** Técnico de luces para "Metro" (C.C. Can Felipa)
- 2009** Técnico audiovisual para "Buenas noches, cariño" (RAI Espai de creació)

FORMACIÓN

- 2022** Master de Postgrau d'Arts Escèniques i Educació (Itinerari de Moviment) en el Institut del Teatre de Vic
- 2021** Curso de Gestión de comunidades virtuales (100 horas) con CoreNetworks
- 2014** Cursos de prevención de riesgos laborales en la construcción y el metal. Especialidad Electricidad.
- 2003** Curso de Postgrado en **Sistemas de Control y Automatización Industrial** en la E.U.I.T.I.B.
- 2001** **Ingeniería Técnica Electrónica** (especializado en automatización) en la E.U.I.T.I.B. (BCN)
- 1999** Curso de Formación Ocupacional de "Robótica, Automatismos, CNC y Visión Artificial" en el C.E. "La Violeta". (BCN)

HABILIDADES TÉCNICAS

- Manejo de mesas de luces y sonido.
- Programación de memorias de luces.
- Gran conocimiento de instalaciones eléctricas para realizar diseño, cableado y comprensión y detección de fallos eléctricos.
- Uso de programas de paquete MsOffice, sistemas operativos Windows, diseño gráfico y de edición de foto y video.

INFORMACIÓN ADICIONAL

- Actor, director y dramaturgo en multitud de espectáculos profesionales de poesía, teatro clásico, musicales, de improvisación, animaciones, microteatro, y presentación de eventos para público infantil, juvenil y adulto desde el año 2013 a la actualidad, así como en varios cortometrajes, documentales y web-series.
- Coach de interpretación actoral para artistas desde el año 2022 a la actualidad.
- Docente de Teatro del 2017 a la actualidad.
- Gestor cultural como Presidente, dinamizador, tesorero, secretario, administrativo, diseñador gráfico, técnico, presentador, community manager, programador en **Espai POE(Tic)** y otras asociaciones sin ánimo de lucro desde el 2007 a la actualidad.
- Formado en el Col·legi del Teatre de Bcn, en interpretación para cámara en “El Timbal” y con estudios de Técnica Meisner, danza Butoh, voz, canto, escritura dramática, clown y comedia Del ‘arte.
- Docente de ciclos formativos y certificados de profesionalidad de la familia de instalaciones eléctricas, automatización y mantenimiento electromecánico desde el año 2022 a la actualidad.
- Perito de siniestros para compañías de seguros desde el 2021 al 2025.
- Planificador-programador de sistemas automatizados y técnico de Software en proyectos de automoción, lavanderías y almacenes automáticos realizando tareas de planificación, diseño y cableado de esquemas de cuadros eléctricos, montaje en obra, programación, seguimiento y puesta en marcha desde el 2000 a 2017.
- Carnet de Conducir B.
- “First Certificate in English”. Trabajé en Ohio (EEUU) de Octubre ‘16 a Febrero ‘17.
- Autor de los libros “4 salas (de microteatro)” y “5 salas (de microteatro)”